

# ONI – praca semestralna

Rok 1 MU ETI

rok akademicki 2009/2010 sem. lato

## 1. Informacje ogólne

*Dotyczy poczty elektronicznej*

Prowadzący wykład: dr inż. Jacek Czerniak

[jczerniak@ukw.edu.pl](mailto:jczerniak@ukw.edu.pl)

<http://www.jczerniak.ukw.edu.pl>

UWAGA: "n/kod/XX" taką frazę musi zawierać temat poczty bo inaczej wiadomość zostanie zignorowana. Gdzie; „n” oznacza rok studiów, „kod” oznacza typ studiów: MU lub LIC, INŻ, „XX” to kierunek studiów.

*Przykłady (bez komentarza): 1/MU/ETI, 1/INŻ/INF*

## 2. Treść zajęć

*Opis całości projektu*

Wykonują Państwo projekt składający się z poniższych składników:

- portal w technologii CMS,
- dokumentacja,
- strona WWW.

### 2.1 Portal

*ciąg dalszy na stronie 2*

Portal stworzony w dowolnym systemie CMS.

- Np. PHP-Nuke, Mambo, Joomla, Quick.CMS i inn.
- Pewien element obliczeniowy. Przynajmniej w formie zadania zmiennego parametru dla części demonstracyjnej (gdy jest to zasadne).
- Aplikacja ma być samodzielna czyli instalacja u użytkownika powinna zapewniać wszystkie komponenty potrzebne do działania (np. nie zakładamy, że użytkownik posiada jakiekolwiek oprogramowanie poza systemem operacyjnym).

### 2.2 Dokumentacja

W skład dokumentacji projektu wchodzi:

- Opis systemu zarządzania treścią (CMS) z przykładem (gdy celowy). Maksymalnie 1.5 strony.
- Opis koncepcji, ogólna wizja co będzie treścią portalu. Innymi słowy są to wymagania klienta. Własnymi słowami i w dowolnej formie byle z sensem. (tzw. opis wysokiego poziomu).
- Opis techniczny. Opis struktury serwisu (tzw. mapa serwisu). Krótki opis funkcji. Wyjaśnienie tego co jest w programie istotne zdaniem autora. (opis implementacji newralgicznych funkcjonalności szczególnie gdy dodano jakiś kod PHP własny lub dokonano modyfikacji, doinstalowano nowe moduły itp.). Opisać jak można wykonać poszczególne elementy użyte w portalu. Np. wykonane przez autora elementy graficzne GIF lub Flash, zależnie od obranego narzędzia. (np.: jak się dołącza muzykę, porusza elementami itp.) Swego rodzaju część edukacyjna dla użytkownika.
- Instrukcja użytkownika. (w formie pozwalającej na zapoznanie się ze wszystkimi użytymi w portalu funkcjonalnościami wybranego CMS osobie, która używa po raz pierwszy danej aplikacji). Krok po

*ciąg dalszy na stronie 2*

## SPIS TREŚCI:

- 1 Informacje ogólne
- 2 Treść zajęć
- 3 Forma dostarczenia pracy
- 4 Ocena
- 5 FAQ
- 6 Przykładowe tematy

roku od instalacji oprogramowania z CD.

## 2.3 Strona WWW

Wymagania co do strony są minimalne (zaliczające). Powinna ona zawierać poniższe składniki:

- a) temat pracy,
- b) imię i nazwisko autora,
- c) e-mail autora,
- d) rok wykonania,
- e) kilka zdań opisu swojego projektu (np.: 5 zdań),
- f) do ściągnięcia dwa archiwa typu ZIP zawierające:
  - pierwsze: program i źródła,
  - drugie: dokumentacja.

Wskazane jest aby studenci MU wyszli poza minimum wg własnego uznania, zgodnie z etapem studiów ☺.

## 3. Forma dostarczenia pracy

*Czyli co i jak przynieść*

- Dokumentacja: wydrukowana (max. 10 stron),
- Portal:
  - Zawieszona w pełni funkcjonalna gdzieś w sieci,
  - Binaria gotowe do instalacji bądź uruchomienia np. FoxServ, Krasnal, VertigoServ (CD).
  - CMS - Źródła z komentarzami w istotnych miejscach (np. opisy funkcji, obiektów, struktur) (CD).
- Strona WWW: w formie elektronicznej wraz ze wszystkimi załącznikami (np.: ZIP'y) (CD) oraz w sieci.

Wybrany z roku grupy „webmaster” publikuje zestawione razem strony członków grupy na swoim koncie wydziałowym (strona grupy ma się pojawić do końca kwietnia) zajęcia w takiej formie, że brakować jej będzie tylko załączonych prac poszczególnych osób).

## 4. Ocena

### Kryteria oceniania prac

Procentowy udział poszczególnych zadań w ocenie końcowej;

- Portal 50%.
- Dokumentacja 30%.
- WWW 20%

UWAGA: Brak któregokolwiek z elementów powoduje nie zaliczenie zajęć.

Wymagania na poszczególne oceny;

- 3 wszystkie komponenty oddane (jakość dostateczna).
- 3+ wszystkie komponenty oddane (jakość nieco lepsza niż dostateczna).
- 4 wynik arytmetyczny z udziałów procentowych powyżej 3.5.
- 4+ wynik arytmetyczny z udziałów procentowych powyżej 3.9.
- 5 wynik arytmetyczny z udziałów procentowych powyżej 4.5.

## 5. FAQ

### Najczęściej zadawane pytania

P: Co się stanie jeżeli oddam świetny portal ale nie oddam kompletnej dokumentacji albo strony WWW?

O: Ocena niedostateczna. Oddać trzeba wszystkie trzy komponenty projektu nawet za cenę pogorszenia jakości któregoś z nich.

P: Ile mamy czasu?

O: Cały semestr. Prace należy oddać najpóźniej na przedostatnim (szóstym) wykładzie. Wystawienie ocen i wpisy po ostatnich zajęciach.

P: Co jeżeli nie będę mógł przyjechać na zajęcia gdy trzeba oddać prace?

O: Należy dostarczyć pracę przez kogoś z kolegów i następnie osobiście sprawdzić czy dotarła.

P: Czy można przepisać ocenę z innego indeksu?

O: Nie.

P: Jak można nie robić tego projektu?

O: Można zostać „grupowym webmasterem”.

Wykonać stronę dla grupy i zamieścić tam materiały zebrane od koleżanek i kolegów.

P: Co mam zrobić jak nie byłem na pierwszych zajęciach?

O: Zatwierdzić temat projektu mail'em (max. ½ strony). List powinien zawierać;

- Imię, nazwisko i grupę studenta.
- Informacje co będzie treścią projektu w formie opisowej.
- Narzędzie programistyczne (np.: jakiś CMS i środowisko, które autor wybrał).

P: Co mam zrobić jak w domu wszystko działało, a na uczelni nie działa?

O: Nie wiem. W trakcie sprawdzania, wszystko ma działać z CD oraz być dostępne i w pełni funkcjonalne na WWW.

P: Co mam zrobić jeżeli jestem z „różnic programowych”?

O: Zgłosić się na dowolnych zajęciach i wpisać na specjalną listę dla „różnic” oraz dowiedzieć się o termin zaliczenia.

P: Co mam zrobić jak nic z tego nie rozumiem?

O: Przeczytać jeszcze raz i pytać, pytać ... pytać. Nie ma głupich pytań. Są ponoć tylko głupie odpowiedzi.

## 6. Przykładowe Tematy

*Przykładowe tematy projektów na pracę semestralną:*

1. Portal zakładu/katedry
2. Portal Instytutu
3. Portal Wydziału
4. Sklep internetowy
5. Księgarnia internetowa
6. Portal konferencji naukowej
7. Portal organizacji pozarządowej
8. Portal zespołu muzycznego
9. Portal internetowej rozgłośni radiowej
10. Prywatna galeria fotograficzna
11. Prywatna stronna hobbystyczna
12. Portal z blogami

Oraz wszelkie inne tematy jakie studenci zechcą sobie wymyślić, zatwierdzić i wykonać.

Praca jest unikalna gdy unikalny jest zestaw Temat+CMS.